

СОДЕРЖАНИЕ



ГЛАВА 1 29

Три источника света для женского лица с обложки
Освещение по схеме “ракушка”

Постановка света 30
 Оборудование 31
 Настройки камеры 31
 Ретуширование..... 34

ГЛАВА 2 51

Два источника света для создания четких контуров
Высококонтрастное освещение

Постановка света 52
 Оборудование 53
 Настройки камеры 53
 Ретуширование..... 56

ГЛАВА 3 63

Два источника света для динамичного портрета
Освещение для гламурного женского портрета на темном фоне

Постановка света 64
 Оборудование 65
 Настройки камеры 65
 Ретуширование..... 68

ГЛАВА 4 77

Три источника света для создания бликов
Освещение с умышленными бликами

Постановка света 78
 Оборудование 79
 Настройки камеры 79
 Ретуширование..... 82

ГЛАВА 5 95

Один источник света — кольцевая вспышка
Освещение кольцевой вспышкой для фотографии в журнале мод

Постановка света 96
 Оборудование 97
 Настройки камеры 97
 Ретуширование..... 100

ГЛАВА 6 111

Три источника света для портрета спортсмена
Освещение контура фигуры

Постановка света 112
 Оборудование 113
 Настройки камеры 113
 Ретуширование..... 116

ГЛАВА 7 125

Один источник света для портрета в полный рост
Освещение модели в полный рост

Постановка света 126

СОДЕРЖАНИЕ

Оборудование	127
Настройки камеры	127
Ретуширование.....	130
ГЛАВА 8	145
Один источник света для портрета в домашней обстановке	
Мягкое освещение для гламурного портрета	
Постановка света	146
Оборудование	147
Настройки камеры	147
Ретуширование.....	150
ГЛАВА 9	167
Два источника света для интерьерной съемки моделей	
Боковое освещение модели	
Постановка света	168
Оборудование	169
Настройки камеры	169
Ретуширование.....	172
ГЛАВА 10	181
Четыре источника света для спортивного фотоколлажа	
Освещение для фотоколлажа	
Постановка света	182
Оборудование	183
Настройки камеры	183
Ретуширование.....	186
ГЛАВА 11	203
Один источник света для динамичного портрета	
Боковое освещение динамичной сцены	
Постановка света	204
Оборудование	205
Настройки камеры	205
Ретуширование.....	210
ГЛАВА 12	219
Два источника света для гламурного портрета	
Освещение для портрета в стиле “Голливуд 1940-х годов”	
Постановка света	220
Оборудование	221
Настройки камеры	221
Ретуширование.....	224
ГЛАВА 13	237
Если вы пользуетесь обычной вспышкой...	
ПРИЛОЖЕНИЕ	255
Перечень использованного оборудования	
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	262

